

**Jahresplanung für den Vernetzen Unterricht in den Fächern Geschichte -
Katholische Religion - Kunst in der Eingangsklasse**

Der vernetzte Unterricht steht unter der Jahresfrage „Was macht den Mensch zum Menschen?“ und orientiert sich an den Bildungsplänen der beteiligten Fächer Geschichte, Katholische Religion und Kunst, ohne dass der Unterricht in die jeweiligen Fachwissenschaften aufgeteilt wird.

Insgesamt ist der Vernetzte Unterricht dabei in sechs thematische Blöcke aufgeteilt:

- I. Ich als ein geschichtliches Wesen
- II. Der Mensch als Mann und Frau
- III. Zusammenleben und Gesellschaft im Mittelalter - Eine göttliche Ordnung (LERNBÜRO)
- IV. Das Zeitalter des Barock und der Reformation
- V. Der aufgeklärte Rebell im 19. Jahrhundert (LERNBÜRO)
- VI. Das gefährdete Individuum in der Moderne

Insgesamt stehen für den vernetzten Unterricht im Laufe des Schuljahres etwa 160 Schulstunden zur Verfügung.

<i>Themen</i>	<i>Inhalte</i>	<i>Bezug zum Bildungsplan</i>
<u>I. Ich als ein geschichtliches Wesen</u>		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 30		
<i>I.1 Wer bin Ich?</i>	Selbstanalyse (Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft), Selbstbild, Idealbild, Begriff des ICH, Gefahr der reinen Orientierung am Selbstbild bzw. der reinen Orientierung am Idealbild	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1: Ich - Selbst; 1.0 Ich - ein eigener Mensch</i>
<i>I.2 Was macht den Mensch zum Menschen? - Die Antwort der Psychoanalyse</i>	Die menschliche Persönlichkeit und ihre Entwicklung nach Freud und Erikson.	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1: Ich - Selbst; 1.0 Ich - ein eigener Mensch</i>
<i>I.3 Das menschliche Gewissen und seine Entwicklung - Merkmal der Spezies</i>	Gewissensentwicklung nach Kohlberg, Selbst- und Fremdanalyse anhand von Dilemmageschichten	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1: Ich - Selbst; 1.0 Ich - ein eigener Mensch</i>
<i>I.4 Die Entwicklung der religiösen Entscheidung und des Glaubens</i>	Fritz Oser und Paul Gmünder, Analyse der Bedeutung des Glaubens	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1: Ich - Selbst; 1.0 Ich - ein eigener Mensch</i>
<i>I.5 Wie leben wir heute - Wie lebte unsere Großelterngeneration?</i>	Analyse von Lebensbedingungen anhand von Fragebögen,	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1,</i>

	Sozialstudien und historischen Dokumenten	<i>Postindustrielle Gesellschaft, Sozialstudie vor Ort</i>
I.6 Was ist Geschichte?	Analyse der Bedeutung von Geschichtsschreibung für das Individuum (Biographie) und die Gesellschaft (kollektives Erinnern). Selbstreflexion der eigenen Historizität (Geschichte als Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft)	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Soziale und Kulturelle Aspekte</i>
I.7 Wie kann man Erkenntnis über Geschichte gewinnen?	Analyse von historischen Arbeitsweisen, Methoden und Quellen anhand regionaler Beispiele.	
I.8 Ein Ereignis in meinem Leben...	In einer Kombination aus Collage und Druck wird ein Erlebnis bzw. Ereignis aus dem eigenen Leben expressionistisch dargestellt, das Druckerzeugnis wird damit als wichtiges Kommunikationsmittel aus Gegenwart und Vergangenheit erkannt.	→ <i>Bildungsplan für das Fach Bildende Kunst; Themeneinheit 1: Grafik, Manuelle Drucktechniken</i>
II. Der Mensch als Mann und Frau		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 20		
II.1 Pluralismus und Lebensformen der Gegenwart	Verschiedene Lebensformen der Gegenwart werden aufgegriffen und thematisiert.	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Soziale und kulturelle Aspekte</i>
II.2 Mann und Frau im Mittelalter und der Bibel	Die Rechtsstellung der Frau im Mittelalter wird analysiert und in Zusammenhang mit dem mittelalterlichen Verständnis von Maria und Eva gesetzt. Anhand von Genesis 1 und 2 werden Mann und Frau als Geschöpfe und Ebenbilder Gottes betrachtet.	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Vorindustrielle Gesellschaft soziale und kulturelle Rahmenbedingungen</i> → <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Menschsein in christlicher Sicht.</i>
II.3b) Frauen als Revolutionäre?	Es wird die Rolle der Frau in der französischen und der amerikanischen Revolution analysiert sowie ein Vergleich zu der Rolle der Frau im arabischen Frühling gezogen, mögliches Beispiel Abigail Smith und der	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2, Zeitalter der bürgerlichen Revolutionen</i> LERNBÜRO (Wahlbereich)

	Briefwechsel mit ihrem Mann.	
II.4 Wie wandelte sich das Rollenverständnis im 20. Jahrhundert?	Es werden anhand der Werbung verschiedene Frauenbilder und Rollenverständnisse im Verlaufe des 20. Jahrhunderts analysiert und selbst dargestellt.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Soziale und kulturelle Aspekte → Bildungsplan für das Fach Bildende Kunst; Themeneinheit 4 Grafikdesign und Produktgestaltung: Werbeplakat und Pop art als Formen der Kunst.
II.5 Wie glückt das Leben in einer Beziehung?	Gegenwärtige Rollenvorstellungen werden in Form einer Selbstanalyse herausgearbeitet. Es wird geklärt, welche Themen in einer Beziehung besprochen werden müssen, welche Vorteile bzw. Nachteile das Leben in Beziehungen hat.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.4 In Beziehungen leben
II.6 Liebe und Geschlechtlichkeit - untrennbar Zusammengehörig?	Verschiedene Arten der Liebe werden anhand biblischer Beispiele herausgearbeitet.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.4 Ganzheitlichkeit der Liebe
II.7 Welche Bedeutung hat die Ehe?	Das kirchliche Eheverständnis sowie verschiedene weltliche und geschichtliche Eheverständnisse werden betrachtet und verglichen. Der Aspekt der Ehescheidung aus weltlicher, personaler und kirchlicher Sichtweise analysiert.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.4 Ehe im kirchlichen Verständnis und Beziehungen in der Krise.
III. Zusammenleben und Gesellschaft im Mittelalter		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 15		
III.1 Wie lebte die mittelalterliche Gesellschaft?	Die Aspekte des Lehnswesens und der Grundherrschaft werden betrachtet und mit der heutigen Gesellschaftsstruktur verglichen.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Vorindustrielle Gesellschaft → Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Ich und die Anderen
III.2 Mittelalterliches Leben in unserer Region	Die mittelalterlichen Lebensorte Burg (Waldburg), Stadt (Ravensburg) und Kloster (Reichenau) werden anhand von regionalen Beispielen in einer	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Vorindustrielle Gesellschaft

	projektartigen Arbeitsform erarbeitet.	
III.3 Wirtschaftliches Leben im Mittelalter	Frühkapitalismus und Geldwirtschaft werden herausgearbeitet.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Vorindustrielle Gesellschaft
<u>IV. Das Zeitalter des Barock und der Reformation</u>		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 30		
IV.1 Der geistige Aufbruch in die Moderne - Humanismus und Renaissance	Am Beispiel Erasmus von Rotterdam und Leonardo Da Vincis werden die Begriffe Humanismus und Renaissance erarbeitet.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2: Beginn des Modernen Europa
IV.2 Die Darstellung des Menschen im Vergleich zwischen Mittelalter und Renaissance	Am Beispiel der Portraitmalerei wird die Darstellung des Menschen in unterschiedlichen Zeitaltern untersucht. Beispiel hierfür ist insbesondere Dürer. Es werden Selbstportraits angefertigt.	→ Bildungsplan für das Fach Bildende Kunst; Themeneinheit 2, Malerei, Werkanalyse und Darstellungsweisen
IV.3 Neues Weltbild, Erfindungen und Entdeckungsfahrten	Die Entwicklung des Weltbildes wird am Beispiel Kopernikus und Galileis erarbeitet. In direktem Zusammenhang hierzu werden die Entdeckungsfahrten sowie die technischen Entwicklungen der Frühen Neuzeit sowie die Rolle der Katholischen Kirche bezüglich Galileis betrachtet.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Bedeutung Biblischer Texte → Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2: Beginn des Modernen Europa
IV.4 Martin Luther, dessen Kritik an der Katholischen Kirche und sein Menschenbild	Die Biographie Luthers wird basierend auf den Schwerpunkten der Kirchenkritik und des Menschenbildes analysiert.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2: Beginn des Modernen Europa
IV.5 Das Wormser Edikt und die Konfessionalisierung der Politik - Wie konnte sich die Reformation durchsetzen?	Die Bedeutung der Kirchenkritik Luthers und dessen Nachwirkung in der Konfessionalisierung werden betrachtet.	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2: Beginn des Modernen Europa
IV.6 Sola Scriptura - Die Bibel als Grundlage Martin Luthers	Die Entstehung und Entwicklungen der Bibel bis zur Übersetzung Martin Luthers werden herausgearbeitet,	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Die Bibel als Buch

	Kanonbildung und Aufbau	
IV.7 Ist die Bibel wahr?	Die Begriffe sachlicher und existenzieller Wahrheit werden am Beispiel Jesus Gang über das Wasser analysiert und in Form eines Stehgreifspieles erlebt.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Bedeutung Biblischer Texte → Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.1 Exegetische Annäherung und Erschließung biblischer Texte über ganzheitlich-kreative Methoden
IV.8 Die Bibel ein Auslegungsbedürftiges Buch	Die Bibelstelle „Josef als Sklave in Ägypten“ wird anhand unterschiedlicher Auslegungsmodelle betrachtet.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Bedeutung Biblischer Texte → Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.1 Exegetische Annäherung und Erschließung biblischer Texte
IV.9 Wie funktioniert die historisch-kritische Methode?	Die fünf Schritte der historisch-kritischen Methode (Textkritik, Literarkritik, Gattungskritik, Traditionskritik und Redaktionskritik) werden nachvollzogen.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.1 Exegetische Annäherung und Erschließung biblischer Texte
IV.10 Wie hängen die Evangelien zusammen?	Die synoptische Frage wird unter Anwendung der Zwei-Quellen-Theorie gelöst.	→ Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Die Bibel als Buch → Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.1 Exegetische Annäherung und Erschließung biblischer Texte
IV.11 Kunst als Antwort auf die Reformation	Der oberschwäbische Barock wird als direkte Reaktion auf die Reformation kennen gelernt.	→ Bildungsplan für das Fach Bildende Kunst; Themeneinheit 5: Bauen und Architektur, Darstellungstechnik, Grundfragen der Architektur und Einblicke in Bauaufgaben.
<u>V. Der aufgeklärte Rebell im 19. Jahrhundert</u>		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 15		
V.1 Das Zeitalter des Absolutismus	Der Absolutismus wird am Beispiel des Leviathans von Thomas Hobbes eingeführt.	
V.2 Die Aufklärung am Beispiel der Französischen Revolution	Die Ideale der Französischen Revolution (u.a. Menschen- und Bürgerrechte) werden erarbeitet, die Aufklärer Montesquieu, Rousseau, Locke und Kant werden analysiert	→ Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2, Zeitalter der bürgerlichen Revolutionen
V.3 Was sind die Bürger-	Die Französische Revolution	→ Bildungsplan Geschichte mit

<i>und Menschenrechte?</i>	wird durch Napoleon überwunden, die Bürger- und Menschenrechte bleiben aber festgeschrieben.	<i>Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2, Zeitalter der bürgerlichen Revolutionen</i>
<i>V.4 Die Revolution von 1848/49</i>	Ursachen, Ziele und Verlauf der Revolution von 1848/49 werden erarbeitet	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2, Zeitalter der bürgerlichen Revolutionen</i>
<i>V.4 Der arabische Frühling</i>	Der arabische Revolution als eine moderne Revolution des 20./21. Jahrhunderts wird aufgegriffen mit dem Verweis, dass es im 20. Jahrhundert auch Revolutionen in Kuba und Russland gab.	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 2, Zeitalter der bürgerlichen Revolutionen</i>
<i>V.5 Ist die Kirche aufgeklärt - Evolutionstheorie oder Kreationismus?</i>	Das Menschbild Darwins, die Evolutionstheorie und die Lehre der Katholischen Kirche werden vernetzt betrachtet.	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 2, 2.0 Die Bibel als Buch der Kirche zwischen Anspruch und Wirklichkeit</i>
<u>VI. Das gefährdete Individuum in der Moderne</u>		
Geplante Anzahl an Schulstunden: 25		
<i>VI.1 Leben in der vorindustriellen Gesellschaft</i>	Lebensweise und Arbeitsformen der Vorindustriellen Gesellschaft werden erarbeitet	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Vorindustrielle Gesellschaft</i>
<i>VI.2 Wie kam es zur industriellen Revolution?</i>	Die Industrielle Revolution und ihr Verlauf werden mit Verweis auf das Beispiel Friedrichshafen betrachtet	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1: Industrielle Gesellschaft vom 18. bis zum 20. Jahrhundert</i>
<i>VI.3 Der bedrohte Mensch - Die Soziale Frage und ihre Lösungsversuche</i>	Es wird die neue Lebenssituation der Menschen analysiert, die Soziale Frage sowie verschiedene Wirtschaftstheorien (Smith, Marx) und Lösungsansätze (Katholische Kirche) dieser betrachtet	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1: Industrielle Gesellschaft vom 18. bis zum 20. Jahrhundert</i>
<i>VI.4 Die postindustrielle Gesellschaft der Gegenwart</i>	Wandel zur Dienstleistungsgesellschaft, der Begriff des Sozialstaates, Neue Armut und Umweltproblematik, Deutschland als Einwanderungsland, die Verwiesenheit des Menschen auf Andere, Begriff des	→ <i>Bildungsplan Geschichte mit Gemeinschaftskunde, Themenbereich 1, Postindustrielle Gesellschaft</i> → <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Gemeinschaft und ihre Ambivalenz</i>

	Globalenbürgers	
<i>VI.5 Jesus befreit den Menschen zur Identität</i>	Die südamerikanische Befreiungstheologie und das jesuanische Vorbild.	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Menschsein und Mitmenschlichkeit in christlicher Sicht, die Feier der Zuwendung Gottes</i>
<i>VI.6 Menschliche Entfaltung im solidarischen Handeln</i>	Es werden verschiedene NGOs und Biographien analysiert und ein eigenes Sozialprojekt gestartet.	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Entfaltung im solidarischen Handeln,</i>
<i>VI.7 Die Entfaltung meines eigenen Selbst</i>	Was macht mich zu dem, der ich bin? Was will ich erreichen? Im Rückgriff auf die erste Unterrichtseinheit wird basierend auf den erarbeiteten Unterrichtsinhalten ein eigener Lebensentwurf/ -traum entwickelt.	→ <i>Bildungsplan Katholische Religion, Themenkreis 1, 1.0 Entfaltung im solidarischen Handeln</i>

Vernetzter Unterricht „Was macht den Mensch zum Menschen?“

	<i>Mittelalter</i>	<i>Frühe Neuzeit</i>	<i>Barock</i>	<i>Aufklärung</i>	<i>Moderne</i>
Gottesbilder		- Martin Luther und die Bibel		- Evolution oder Kreationismus (Ist die Katholische Kirche aufgeklärt?)	- Entwicklung des Glaubens nach Oser und Gmünder - Formen der Bibelauslegung - Ist die Bibel wahr? - Befreiungstheologie
Menschenbilder					- Menschenbild Freuds und Eriksons - Entwicklung des Gewissens nach Kohlberg - Die Soziale Frage und der bedrohte Mensch - NGOs und der Begriff des Global Citizen - Wer bin Ich? Wer will ich werden?
Gedankenwelten		- Humanismus und Renaissance (Erasmus von Rotterdam und Leonardo da Vinci)	- Thomas Hobbes Leviathan - Bürger- und Menschenrechte	- Charles Darwin Entstehung der Arten	- Geschichtsverständnis und Historizität - Marx und Engels (Kommunismus) - Smith (Kapitalismus)
Selbstverständnis und künstlerischer Ausdruck		- Portraitalerei der Renaissance (Dürer)	- Die Kunstform des Barock als Antwort auf die Reformation		- Künstlerische Darstellung eines Lebensereignisses - Expressionismus - Fotografie als Ausdrucksform
Lebenswelten	- Lehnswesen, Grundherrschaft und Ständegesellschaft - Lebensorte Burg, Stadt und Kloster - Frühkapitalismus und Wirtschaft im MA	- Weltbild des Kopernikus und des Galilei - Entdeckungsfahrten und technische Entwicklungen der Frühen Neuzeit - Konfessionalisierung der Politik (Wormser Edikt)	- Herrschaftsform des Absolutismus	- Die Französische Revolution - Leben in der vorindustriellen Gesellschaft	- Industrielle Revolution - Lebensraumanalyse (Gegenwart und Großelterngeneration) - Problemfelder der Postindustriellen Gesellschaft (Migration, Globalisierung, Umweltschutz und Sozialstaatskrise)
Rollenbilder	- Mann und Frau, Rechtsstellung in Bibel und Mittelalter	- Bauernaufstände von 1525	- Frauen als Revolutionäre (Olympe de Gouge)	- Die Revolution von 1848/49	- Frauenemanzipation im 19. und 20. Jahrhundert - Leben in Beziehungen - Liebe und Geschlechtlichkeit - Eheverständnis der Katholischen Kirche - Der Arabische Frühling (Revolutionen im 20. Jahrhundert)